吉他部分：  
  
Headstock：琴头  
Tuning peg：弦扭，卷弦器 Tune：调音  
Fret：品 Fret wire：品丝 second-fret，third-fret：第二品，第三品。。。。以此类推  
Fretboard：指板  
String：弦 first-string：第一弦 second-string：第二弦。。。以此类推  
Pickup：拾音器 single coil：单线圈 humbucker：双线圈  
pickup switch：拾音器切换  
nob：旋钮 tune nob：音色旋钮 volume nob：音量旋钮  
Bridge：琴桥  
Whammy bar， tremolo：摇把  
  
  
基本乐理：  
  
Bar：小节 12-bar：12小节。。。。以此类推  
note：音符 8th-note：8分音符 16th-note：16分音符。。。以此类推  
  
Scale：音阶   
Minor Scale：小调音阶 Major Scale：大调音阶  
Pentatonic-scale：五声音阶 blues-scale：蓝调音阶  
A Minor：A小调 E Major：E大调。。。以此类推  
（从这里就可以组合出很多不同了：Minor pentatonic Scale：小调五声音阶，  
A Minor pentatonic Scale：A小调五声音阶。。。。等等以此类推）  
  
Chord：和弦   
Major chord：大三和弦，Minor Chord：小三和弦，Dominant Chord：属七和弦  
Power chord：强力和弦（1+5） 其他9，13和弦类推。。。  
Open Chord：开放和弦 Movable Chort：移动和弦  
  
这里就可以把上面的都组合起来：the 1,3,5 notes of A chord in E minor Pentatonic-scale  
用中文讲就是：E小调五声音阶里面，A和弦的 1，3，5音  
  
Shuffle：蓝调节奏，3拍只弹前后2拍。  
Beat：节拍 4-beat：4拍 8-beat：8拍。。。。以此类推  
  
各种术语：  
  
Progression：进行 （比如一首歌4个和弦：A--C--E--G 这就是一个progression）  
Improvise：即兴演奏  
Rhythm：节奏  
Backing：伴奏  
Strum：扫弦  
Pick：拨弦 Alternative Picking：上下拨弦 Finger picking：指弹  
Arpeggio：分解和弦  
  
  
Sweetmoon 补充：  
  
ornaments 装饰音 chord ornamentation 和弦修饰音 泛音（harmonics）  
barre 食指按弦变音法（大横按）  
vibrato 揉弦/颤音 vibrato 揉弦 slides 滑弦  
legato 连音 accenting重音 passing tone 过音  
hammer-ons 打弦 pull-offs拉弦 tap 右手打弦（点弦）  
left hand muting 左手制音 palm muting手掌闷音 picking exercise 推弦bends 经 whole step bend全音推弦 release bend 推弦后的放弦  
上行滑弦（slide up） 下行滑弦（slide down）

You will also need a guitar stand, a tuner, and a guitar bag. These three things are very important. So I would bring 800.00. I am eager to get started. See you tomorrow.

Scales, chords, mechanics, interval both as to timing and a half and whole steps on the guitar fingerboard. The technique is important. To begin closely observing what % I demonstrate and how I do it is important. Learning is a process on multiple levels. Patience and practice!